1. Uz rečenice NAPIŠI način nastajanja riječi koji prepoznaješ u istaknutim primjerima:

**tvorba riječi**, **promjena vrste**, **proširivanje značenja**, **jezično posuđivanje**.

a. Slap se u huku ruši **niz brdo**.

Od toga mjesta put se nastavlja **nizbrdo**. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b. U ovome **eksperimentu** brzina je **konstantna**. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c. Poznati **kuhari** i **kuharice** pripremali su birana jela. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d. **Listovi** javora prekrili su šumsko tlo.

**Listovi** ove knjige vrlo su tanki. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Od polaznih riječi u prvome okviru NAČINI što više **novih riječi** predmećući im predmetke, odnosno domećući dometke iz drugoga okvira ili povezujući ih s novim polaznim riječima s pomoću spojnika *-o-.*

**kuća lež**(**ati**)

**led lom**(**iti**)

**pis**(**ati**)

**brod** **pjev**(**ati**)

**kop**(**ati**) **rov**(**ati**)

**kliz**(**ati**) **cvijet**

**zemlja ruka**

**-ište**

**-ac**

**u-**

**-ina**

**od-**

**iz-**

**-ić**

**-ni**

**pod-**

**-ica**

**-o-**

**-iti**

**-ač**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Riječima stranoga podrijetla PRIDRUŽI odgovarajuću hrvatsku istoznačnicu.

muzika \_\_\_\_\_ 1. kazalište

advokat \_\_\_\_\_ 2. pisač

teatar \_\_\_\_\_ 3. bojište

faktor \_\_\_\_\_ 4. glazba

printer \_\_\_\_\_ 5. čimbenik

režiser \_\_\_\_\_ 6. odvjetnik

fronta \_\_\_\_\_ 7. redatelj